

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIR

(Residential Autonomous College under University of Calcutta)

B.A./B.Sc. SECOND SEMESTER EXAMINATION, MAY 2014

FIRST YEAR

SANSKRIT (General)

Paper : II

Date : 26/05/2014

Time : 11 am – 2 pm

Full Marks : 75

1. Answer any one of the following questions :

[10]

- Discuss the dramatic significance of the introduction of the episode of Brahmacarin in the very first act of *Svapnavāsavadattam*.
- Sketch the character of Yaugandharāyana as a politician.

2. Translate into Bengali or English any one of the following verses.

[5]

- a) दुःखं त्यक्तुं बद्धमूलोऽनुरागः:

स्मृत्वा स्मृत्वा याति दुःखं नवत्वम्।

यात्रा त्वेषा यद् विमुच्येह वाष्णं

प्राप्तानृण्या याति बुद्धिः प्रसादम्॥

- b) यदि तावदयं स्वजो धन्यमप्रतिबोधनम्।

अथायं विभ्रमो वा स्याद् विभ्रमो ह्यस्तु मे चिरम्॥

3. Explain with reference to the context any one of the following :

[6]

- a) सुखमर्थो भवेद् दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः।

सुखमन्यद् भवेत् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम्॥

- b) सविश्रमो ह्यायं भारः प्रसक्तस्तस्य तु श्रमः।

तस्मिन् सर्वमधीनं हि यत्राधीनो नराधिपः॥

4. Answer any two of the following questions :

[2×2]

- a) अप्नासवदन्त नाटकिते विद्यकरेन नाम की ? नाटकिते कोन् अक्षे तिनि गम्भेये उपस्थित छिलेन ?

- b) वासवदत्तार पिता एवं मातार नाम की छिल ?

- c) उदयनेर वीगार नाम की ? तिनि किभाबे सेति फिरे पेयोछिलेन ?

- d) महाभारत अवलम्बने रचित भासेर दूषि नाट्यकृतिर नाम लेख ।

5. Answer any one of the following questions :

[10]

- a) रघुवंशेर प्रथम सर्ग अनुसारे रघुवंशीय राजादेव गुणावलीर वर्णना दाओ ।

- b) राजा दिलीप केन विश्वाशमे गियोछिलेन ? तिनि एवं राणी सुदक्षिणा विश्वाशमे यावार पर कि कि घटेछिल ?

6. Translate any one of the following verses.

[1×6]

- a) मन्दः कवियशः प्रार्थी गमिष्याम्युपहास्यताम्।

प्रांशुलभ्ये फले लोभादुद्बाहुरिव वामनः॥

- b) वैवस्वतो मनुर्नाम माननीयो मनीषिणाम्।

आसीन्महीक्षितामाद्यः प्रणवश्छन्दसामिव॥

7. Explain with reference to the context any one of the following :

[1×8]

- a) कव सूर्यप्रभवो वंशः कव चाल्पविषया मतिः।

तितीर्षुद्दर्स्तरं मोहादुदुपेनास्मि सागरम्॥

- b) प्रजानामेव भूत्यर्थं स तात्यो बलिमग्रहीत्।

सहस्रगुणमुत्स्वष्टुमादत्ते हि रसं रविः॥

8. Answer any three of the following questions : [3×2]

- a) 'রঘুবংশ' মহাকাব্যের উৎস কি? এই মহাকাব্যে মোট কতগুলি সর্গ আছে?
- b) দিলীপের পত্নীর নাম কি? তিনি কোন্ বংশের রাজকন্যা?
- c) পুত্রকামনায় রাজদম্পত্তী কোথায় গিয়েছিলেন?
- d) বশিষ্ঠের পত্নীর নাম কি? সন্ত্রীক বশিষ্ঠকে দেখে দিলীপের কি মনে হয়েছিল?
- e) সুরভি দিলীপকে কি অভিশাপ দিয়েছিলেন?
- f) 'রঘুবংশ' মহাকাব্যের কয়েকজন টীকাকারের নাম উল্লেখ কর। এঁদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য টীকাকার কে এবং তাঁর রচিত টীকার নাম কি?

9. Name and expound the Samasa in any five of the following : [5×2]

- | | | | |
|---------------|---------------|-------------|--------------|
| a) দৃঢ়িক্ষম্ | b) কিংসখ্ব | c) সত্যবাদী | d) প্রত্যহম্ |
| e) রাজপুত্র: | f) মুখচন্দ্ৰ: | g) রাজষি: | h) দশানন:। |

10. Give the resulting form of any six of the following : [6]

- | | | |
|------------------|----------------------|--------------------|
| a) অস् + শত্ | b) অধি - বস্ + ল্যপ্ | c) বিনতা + ঢক্ |
| d) হন্ + সন্ + ই | e) বচ্ + ষ্যত্ | f) অধি - ই + ল্যপ্ |
| g) গুরু + ইমনিচ্ | h) বপ্ + ক্ত | i) শী + শানচ্ |

11. Construct sentences in Sanskrit to illustrate difference in meaning between the words in (any two) : [2×2]

- a) স্থলা and স্থলী
- b) মহারাজ: and মহারাজা
- c) ভোজ্যম্ and ভোগ্যম্
- d) যবনী and যবনানী

